

ITINERARIO POR EL PATRIMONIO Y LOS PAISAJES INDUSTRIALES, CULTURALES Y NATURALES DE ASTURIAS

Descripción	<p>Las XIX Jornadas Internacionales de Patrimonio Industrial de INCUNA 2017, tienen como tema central “Criss-Crossing/Patrimonio, Paisajes Urbanos, Creación Industrial y Culturas Contemporáneas” y como complemento al programa de este encuentro se plantea un itinerario en el que se visitan fábricas y patrimonio vivo, museos y centros culturales, patrimonio histórico industrial y paisajes culturales, teniendo la oportunidad de conocer el patrimonio gastronómico asturiano.</p>
Fecha y hora de celebración	<p>Fecha: Sábado 30 de septiembre de 2017.</p> <p>Lugar: Gijón, Aboño y otros lugares del Concejo de Carreño, Avilés.</p>
Reservas	<p>Se requiere inscripción previo pago a: INCUNA, Asociación de Arqueología Industrial Máximo Fuertes Acevedo. C/ La Muralla 3, entlo. 33202 Gijón, Asturias, España. Contacto: incuna@telecable.es, incuna@gmail.com Teléfono 985319385.</p>
Ubicación	<p>Gijón, Aboño y otros lugares del Concejo de Carreño, Avilés.</p>
Web	<p>www.incuna.es</p>
Programa	<p>Sábado 30 de septiembre de 2017 Salida de Gijón: 9:15 h. Campo Valdés, detrás del Ayuntamiento.</p> <p>Visita a LABoral Centro de Arte y Creación Industrial. Exposiciones y Mercadillo de Diseño LABshop, lugar de encuentro, escaparate y mercado, de los jóvenes creadores y diseñadores asturianos. Acompaña al grupo: Karin Ohlenschläger. Directora de Actividades de LABoral Centro de Arte y Creación Industrial. Gijón.</p> <p>Visita a la exposición del colectivo TAI Tuscan Art Industry, con Chiara Bettazzi. Artista. Presidenta de la Asociación Cultural Studio Corte 17. Directora artística del proyecto TAI y Federica Cerella. Arquitecta. Colaboradora de la Asociación Cultural Studio Corte 17.</p> <p>Visita a MBA Incorporado. Edificio Silos del INTRA. Edificio industrial construido en 1948 y rehabilitado en 2012 para usos empresariales, es sede de</p>

la empresa MBA, especializada en el desarrollo de material quirúrgico y ortopédico.

Localizados en pleno corazón de la Milla del Conocimiento, los antiguos silos han completado la recuperación del INTRA tras la rehabilitación de los antiguos dormitorios de ingenieros, las escuelas taller y el secadero de tabacos.

Visita a la Central Térmica de Aboño. Con más de 40 años de historia esta instalación termoeléctrica de ciclo convencional, genera hoy en día suficiente energía para atender más de la mitad de la demanda regional. Une arte e industria con un diseño arquitectónico que busca el orden estético y una decoración, muestra de la impronta artística del asturiano Joaquín Vaquero, arquitecto, pintor y escultor cuyo sello artístico ha quedado grabado en buena parte de las centrales de EDP.

Almuerzo.

Visita a la Factoría Cultural de Avilés. Centro artístico multidisciplinar, se ubica en el edificio de lo que fue la antigua fábrica de camisas Confecciones Camino, construido en 1950, para el desarrollo de la actividad textil.

Visita al Centro Cultural Internacional Oscar Niemeyer. Este gran conjunto arquitectónico en el entorno de la ría de Avilés, es la única obra del arquitecto brasileño Oscar Niemeyer en España. La música, el cine, el teatro, la danza, las exposiciones, la gastronomía o la palabra son los protagonistas de una programación cultural multidisciplinar y con un denominador común: la excelencia.

Performance Música e Industria y regreso a Gijón.

i **industriaculturaturaleza**
INCUNA
Asociación de Arqueología Industrial