

En esta tercera edición las Jornadas de Patrimonio Cultural de Oviedo llevan por título “**OVIEDO, UN PATRIMONIO A PIE DE CAMINO**”. Esta definición no es casual. A lo largo de la secular historia de Oviedo, han sido muchos los caminos que han tenido Oviedo como inicio, final o paso, entendiendo el término camino en su máxima acepción: vías históricas como La Plata o los Caminos de Santiago; ejes de crecimiento urbano; los caminos de hierro producidos por el ferrocarril, o las sendas verdes que enlazan la urbe con el mundo rural.

Todos estos caminos han creado paisajes, conjuntos y patrimonio. Espacios tan importantes como La Vega, viejo monasterio nacido al amparo de los caminos jacobeos que hoy en día es un espacio industrial y patrimonial llamado a ser parte del futuro desarrollo urbano de Oviedo; a través de las **Miradas a La Vega** podremos descubrir sus múltiples facetas. Industrias y poblaciones obreras desarrolladas al amparo del ferrocarril, como es el caso de San Claudio, cuyas ruinas encierran un tesoro que no podemos perder; o las sendas verdes que aúnan naturaleza, historia y patrimonio permitiendo conocer la imprescindible zona rural de Oviedo.

Enmarcadas dentro de las Jornadas Europeas de Patrimonio, cuyo lema es **Patrimonio y Naturaleza: un paisaje de posibilidades**, las jornadas ovetenses pretenden ser un foco de debate acerca del presente y futuro de nuestro patrimonio, una mirada actual y crítica sobre el papel que ha de jugar en la ordenación territorial ovetense.



#### CONCURSO DE FOTOGRAFÍA DE LA VEGA

Dentro del programa de las III Jornadas de Patrimonio Cultural de Oviedo, la Concejalía de Participación e Información convoca el Concurso de Fotografía de La Vega 2017.

El plazo de inscripción irá del 7 al 12 de octubre de 2017 a las 19:30. Las inscripciones y consulta de bases se realizarán a través del enlace

<http://www.oviedo.es/jornadaspatrimoniocultural>.

Depósito Legal: AS 03406-2017 / diseño: dislok2.com



**OVIEDO**<sup>es</sup>  
FUNDACIÓN MUNICIPAL  
DE CULTURA



GOBIERNO DEL  
PRINCIPADO DE ASTURIAS  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN  
Y CULTURA



European Heritage Days  
Journées européennes  
du patrimoine



**Jornadas gratuitas y de entrada libre**  
hasta completar aforo en las charlas a celebrar en el  
Salón de Té

**Más información en:**  
<http://www.oviedo.es/jornadaspatrimoniocultural>

**Contacto:**  
[jornadaspatrimoniocultural@gmail.com](mailto:jornadaspatrimoniocultural@gmail.com)

## III JORNADAS DE PATRIMONIO CULTURAL DE OVIEDO

### UN PATRIMONIO A PIE DE CAMINO



**23 al 29 de octubre de 2017**  
**Salón de Té del**  
**Teatro Campoamor**

## Lunes, 23 de octubre

### MIRANDO AL FUTURO

10:30 - 13:30. **Miradas a La Vega 1: “El diseño industrial en la Fábrica de Armas de La Vega”.**

- **Sonia Santacoloma**, Historiadora del Arte y Especialista en Gestión de Diseño Industrial  
*Para la visita de La Vega se requiere inscripción previa indicando el día que se desea asistir*

17:00 h. Salón de Té, Teatro Campoamor. **Presentación de las Jornadas y de las Actas de las I Jornadas.**

- **Enrique Escudero Fernández**, Jefe del Servicio de Patrimonio Cultural
- **Roberto Sánchez Ramos**, Concejal de Cultura
- **Toño Huerta**, Coordinador

17:30 h. Salón de Té, Teatro Campoamor. **Mesa redonda: “Presente y futuro de La Vega. Integración urbana, social y patrimonial”.**

- **Javier Calzadilla**, Arquitecto
- **Manuel Maurín**, Geógrafo, Universidad de Oviedo
- **Montse Vaquero**, Imagina un Bulevar
- Modera: **Roberto Sánchez Ramos**, Concejal de Cultura

## Martes, 24 de octubre

### CIUDAD PATRIMONIAL DEL FUTURO

10:30 - 13:30. **Miradas a La Vega 2: “Visita-taller sobre la integración de La Vega en la trama urbana de Oviedo”.**

- **Mª Rosa Alba, Ana Carreño, Ana Piquero y Kaila San Fabián**, Grupo de Urbanismo del Colegio de Arquitectos de Oviedo

*Para la visita de La Vega se requiere inscripción previa indicando el día que se desea asistir*

17:00 h. Salón de Té, Teatro Campoamor. **Ponencia: “La muralla de Oviedo y la recuperación del “camino de ronda”**

- **José Ramón Fernández Molina**, Arquitecto responsable del proyecto

18:30 h. Salón de Té, Teatro Campoamor. **Ponencia: “El Patrimonio Cultural y el desarrollo urbanístico sostenible e integrado”**

- **Mª Rosario Alonso Ibáñez**, Catedrática de Derecho Administrativo, Universidad de Oviedo

## Miércoles, 25 de octubre

### CAMINO DE LA HUMANIDAD

10:30 - 13:30. **Miradas a La Vega 3: “El antiguo convento de Santa María de La Vega”.**

- **Andrés Martínez Vega**, Historiador y Subdirector del RIDEA

*Para la visita de La Vega se requiere inscripción previa indicando el día que se desea asistir*

17:00 h. Salón de Té, Teatro Campoamor. **Ponencia: “El monasterio de La Vega y su relación con el Camino de Santiago”**

- **Andrés Martínez Vega**, Historiador y Subdirector del RIDEA

18:30 h. Salón de Té, Teatro Campoamor. **Mesa redonda: “Los Caminos de Santiago en Oviedo. Historia, patrimonio y turismo”**

- **Raquel Alonso**, Departamento de Historia del Arte y Musicología, Universidad de Oviedo
- **Pablo León**, Historiador de la Dirección General de Patrimonio
- **Laureano Víctor García Díez**, Presidente de la Agrupación de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago
- Modera: **Toño Huerta**, Geógrafo

## Jueves, 26 de octubre

### A HIERRO Y FUEGO

10:30 - 13:30. **Miradas a La Vega 4: “El Patrimonio Histórico-Industrial de la Fábrica de La Vega”.**

- **Mª Fernanda Fernández**, Historiadora del Arte  
*Para la visita de La Vega se requiere inscripción previa indicando el día que se desea asistir*

17:00 h. Salón de Té, Teatro Campoamor. **Ponencia: “La Fábrica de Loza de San Claudio”**

- **Mª Fernanda Fernández**, Historiadora del Arte

18:30 h. Salón de Té, Teatro Campoamor. **Ponencia: “Los Caminos de Hierro. El papel del ferrocarril como creador de patrimonio”**

- **Javier Fernández**, Director del Museo del Ferrocarril de Asturias

## Viernes, 27 de octubre

### CAMINOS PARA EL SIGLO XXI

10:30 - 13:30. **Miradas a La Vega 5: “Visita-taller sobre el presente y futuro de La Vega”.**

**Mª Rosa Alba, Ana Carreño, Ana Piquero y Kaila San Fabián**, Grupo de Urbanismo del Colegio de Arquitectos de Oviedo

*Para la visita de La Vega se requiere inscripción previa indicando el día que se desea asistir*

17:00 h. Salón de Té, Teatro Campoamor. **Ponencia: “Los Itinerarios Patrimoniales. Comunicando el Patrimonio”**

- **Manuel Maurín**, Geógrafo, Universidad de Oviedo

18:30 h. Salón de Té, Teatro Campoamor. **Mesa redonda:**

**da: “Proyectos de Anillo Verde y Sendas Periurbanas de Oviedo”**

- **Aladino Fernández**, Geógrafo, Universidad de Oviedo
- **Carmen Adams**, Historiadora del Arte, Universidad de Oviedo
- **Carlos Fernández Llana**, Manos por el Naranco
- Modera: **Ignacio Fernández del Páramo**, Concejal de Urbanismo y Medio Ambiente del Ayuntamiento de Oviedo

## Sábado, 28 de octubre

### SALIDA DE CAMPO

10:00 h. **Realización del tramo ovetense del Camino Primitivo**

**Punto de encuentro:** Plaza de la Catedral. **Duración aproximada 3 horas** hasta Puente Gallegos (transporte público para regresar a Oviedo).  
*No es necesaria inscripción, sólo estar a la hora en el punto de salida.*

18:00 h. **Fábrica de Armas de La Vega. Clausura de las Jornadas y entrega de los premios del concurso de fotografía.**

*Acceso restringido solamente a los participantes del concurso.*

## Domingo, 29 de octubre

### RUTA INTERPRETATIVA

9:30. **Ruta interpretativa por Trubia y cascadas de Buanga**

**Puntos de encuentro:** Estación de Tren de Oviedo para coger el tren de FEVE de las 9:55 hasta Trubia y Plaza General Ordoñez de Trubia (Plazoleta) a las 10:30. Desde ahí, caminando, recorrido por Trubia y cascadas de Buanga.

**Duración aproximada: 6 horas.**

*Llevar comida, bebida, ropa y calzado adecuado.*

- Guiada por **Toño Huerta**, Geógrafo

*No es necesaria inscripción, sólo estar a la hora en el punto de salida.*



### VISITAS A LA FÁBRICA DE ARMAS DE LA VEGA

*Para las visitas a La Vega será necesario inscribirse en la dirección [jornadapatrimoniocultural@gmail.com](mailto:jornadapatrimoniocultural@gmail.com) antes de las 20:00 horas del sábado 21 de octubre, indicando nombre, apellidos y número de DNI de las personas que deseen acceder al recinto, así como el día preferente de acceso. El aforo máximo será de 50 visitas por día por estricto orden de inscripción. La reserva de la visita no garantiza que haya plaza hasta la confirmación de la misma.*