

XLII

Certamen Nacional de Arte de Luarca

2011

EXPOSICIÓN ARTISTAS GANADORES

ELENA RATO/ MANUEL VILLANUEVA

Del 5 al 28 de septiembre de 2013

Inauguración. Jueves 5 de septiembre de 2013

SALA BORRÓN

La Sala Borrón de Oviedo (Calle General Yagüe, 3) acoge la exposición de las obras de Elena Rato y Manuel Villanueva, ganadores del XLII Certamen Nacional de Arte de Luarca 2011.

Hasta 2013, el Certamen Nacional de Arte de Luarca estuvo organizado por tres entidades: el Ayuntamiento de Valdés, Cajastur y la Consejería de Cultura y Deporte. Podían concurrir a él todos los artistas nacionales y extranjeros que lo deseen, presentando una obra reciente (2009-2011) de la que sean autores y propietarios y que no hubiera sido premiada en otros concursos.

El certamen estaba abierto a todo tipo de técnicas y modalidades, exceptuando por motivos organizativos instalaciones, acciones y *happening*.

Manuel Villanueva (Santander, 1957) fue galardonado con el Premio Cajastur por su obra *Buenos días, Sr. Gauguin*, un óleo sobre lienzo del que el jurado destacaría su factura clasicista.



Ha realizado las siguientes exposiciones individuales: **2007** Casa de Cultura de Colombres/**2006** Galería Atrezzo, San Sebastián y **1993**, Galería Trazos 3 de

Santander.



También ha participado en un buen número de colectivas, entre las que podemos destacar: **2013** Premio de pintura Miquel Villadrich, Torrelameu, Lérida/ **2012** Ganadores Certamen de Luarca 2011, Sala de exposiciones Álvaro Delgado, Luarca (Valdés)/ **2010** Premio de Pintura Villa de Ágreda. / **2009** Premio Casimiro Sáiz, Reinosa/ **2008** Premio Sociedad Cultural el

Obrero Extremeño, Almendralejo. / **2007** Premio Casimiro Sáiz, Reinosa. / **2006** Premio Aguas de Barbastro y **2003** Premio Casimiro Sáiz de Reinosa.

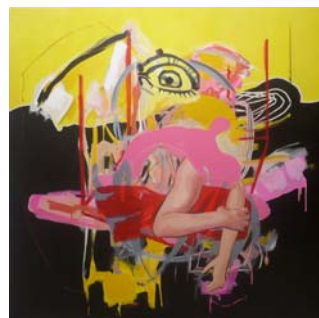
Ha recibido el Primer premio en el Casimiro Sáiz del **2009** y Mención de Honor en la edición del **2007**.

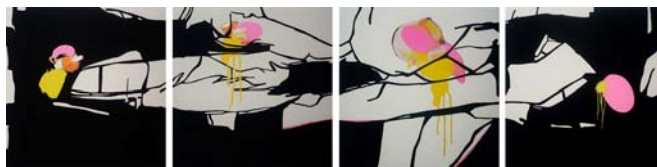
Tiene obra en las colecciones de José M^a Lafuente (Cantabria) y Galería del Sol, St. (Santander)



Elena Rato (Oviedo, 1979) recibiría el Premio Ayuntamiento de Valdés por (*Risas*), un acrílico sobre lienzo cargado de una gran fuerza vanguardista.

Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Salamanca, ha realizado varias exposiciones individuales: **2012** *Diálogos Metapictóricos. La impotencia de cualquier discurso*, Galería Espacio Liquido, Gijón. / Premio Ayto. de Valdés. Galería Álvaro Delgado, Luarca(Valdés).//**2011** *Animal de compañía* (ratopaco). LABORAL Centro de Arte y Creación Industrial, Gijón.//**2010** Elena Rato, obra pictórica. Pinacoteca Municipal "Eduardo Úrculo", Langreo. // **2009** *Pintura expandida*. Galería Dasto, Oviedo.//**2007** *De vestigios a mixturas*. Sala Borrón, Oviedo/ Galería Mediadvanced, Gijón. // **2006** Performance e instalación *Expendo arte* (ratopaco), Sala Borrón, Oviedo.//**2005** Casa Municipal de Cultura de Avilés/ Galería Altamira, Gijón, etc.





Y participado en numerosas colectivas entre las que podemos destacar: **2012** Sala 2 Centro de Cultura “Antiguo Instituto” de Gijón/ Noche Blanca, Gijón, galería Espacio Líquido/Feria Arte Oviedo/ Museo Municipal López-Villaseñor, Ciudad Real// **2011** Galería The Américas Collection.”Splendid Summer Exhibition”, Miami/ Feria Arte Oviedo/Galería Adriana Suárez, Gijón/ XLII Certamen Nacional de Arte de Luarca, itinerante// **2010** XII Bienal de Pamplona. Sala Conde Rodezno// **2009** OpenArt Zaragoza/ *Evoluciones*. Bruselas 05-León 09/*Corpórea* Museo de la Universidad de Alicante/ Fundación Arte Ladines// **2008** *Cruces del Arte*, itinerante/ *Aproximaciones*. Galería Altamira, Gijón/Galería Dasto, Oviedo etc. Ha sido seleccionada en las Muestras de Artes Plásticas del Principado de Asturias de 2004 y 2006. Poseedora de numerosos premios y becas su obra está presente en las colecciones del Museo Nacional de Danza, Cuba, Centro Asturiano de México DF, Ayuntamiento de Valdés, Consejería de Cultura y Turismo del Principado de Asturias, Casino de Gijón, Instituto Asturiano de la Juventud, Gobierno de Cantabria, Fundación Alimerka y en numerosas particulares en México, EEUU, Bélgica, Perú y España

Ambos premios han consistido en medalla y cuatro mil doscientos euros en concepto de adquisición de las obras ganadoras.

SALA BORRÓN

HORARIO: de lunes a viernes de 11:30 a 14:30 horas y de 18:00 a 21:00 horas, Sábados de 11:30 a 14:30 horas. Domingos y festivos, cerrado.

