

PROGRAMACI3N



GOBIERNU DEL
PRINCIPAU D'ASTURIAS

DÍA DEL LLIBRU 23 D'ABRIL

0221/000274

SEMANA DEL 20 AL 24 DE ABRIL

◆ Biblioteca de Asturias “Ramón Pérez de Ayala”

Durante la semana en la que se celebra el Día del Libro, del 20 al 24 de abril, la Biblioteca de Asturias “Ramón Pérez de Ayala” ha preparado la publicación en su muro de Facebook de una serie de vídeos en la que se dan diversos mensajes sobre el confinamiento, las lecturas, la lengua asturiana, el papel de las bibliotecas o los fondos especiales de la Biblioteca. Dichos vídeos son:

Día 20: Llamamiento a “Quédate en casa” para luego “Volver a la biblioteca”.

Día 21: Lectura del poema *Una foguera mui vieya* de Cuno Corquera.

Día 22: Presentación del manuscrito autógrafo de Bernardo Acevedo y Huelves *El bable*, fechado hacia 1890 y que fue publicado en el “El Almanaque Asturiano de El Carbayón”.

Día 23: Lectura de unos párrafos de Ben White, jefe de Propiedad Intelectual de la British Library, sobre el papel de las bibliotecas.

Día 24: Presentación, coincidiendo con el centenario del nacimiento de Orlando Pelayo, de una de las últimas adquisiciones de la Biblioteca, una edición bilingüe del *Llanto por Ignacio Sánchez Mejías*, publicada en Marsella en 1985, con grabados del artista asturiano.

Más información: <https://www.facebook.com/bibliotecadeasturias/>

23 DE ABRIL

◆ Museo de Bellas Artes de Asturias

Las redes sociales del Museo de Bellas Artes se dedicarán el 23 de abril al Día del Libro. Bajo el hashtag #quedARTEencasa se realizarán diversas propuestas en torno a esta celebración:

- **Divulgación de sus fondos**

Como viene haciendo desde el inicio del confinamiento, el Museo de Bellas Artes de Asturias también ofrecerá contenido de sus fondos el Día de Libro con la particularidad de que ese día mostrará alguna sorpresa de su fondo bibliográfico en la que explicación e imágenes abrirán las puertas no sólo de la pinacoteca, como viene siendo habitual, sino también de su maravillosa biblioteca.

- **Recomendación de libros**

Este año la Biblioteca del Museo se une una vez más al BOOKCROSSING que, organizado por Artium y en el que participan las bibliotecas de museos de los principales museos españoles, tiene por objeto liberar libros. En esta ocasión, y ante la imposibilidad de hacerlo en las calles, se hará en la red ofreciendo la posibilidad de conocer y descargar publicaciones de otros centros.

- **Concurso**

Con la intención de hacer participativo el Día del Libro, el Museo de Bellas Artes de Asturias propondrá una serie de obras gráficas en sus perfiles sociales, pertenecientes todas ellas a libros conservados en su biblioteca y realizadas por artistas destacados, con el objetivo de que el público descubra y revele su autoría. Se sortearán varias publicaciones entre las y los participantes.

Más información: www.museobbaa.com

◆ Centro del Prerrománico Asturiano

Presentación del cuento *La dinastía de Pelayo* de Gara Lafuente

Cuentacuentos con actividad descargable

Esta es la historia real de una niña famosa por su belleza, que transmitió sus derechos a la corona, y de un niño que asombró al emperador Carlomagno con sus novedosas ideas y obras, que hoy son Patrimonio de la Humanidad. Es un cuento en una época lejana (ss. VIII y IX), donde nuestro joven protagonista inició el prerrománico, construyó la famosa Cruz de los Ángeles, creó el Camino de Santiago y fundó la actual Catedral de Compostela.

Este proyecto de los cuentos históricos ha sido elegido por la Cámara de Comercio de Santa Cruz de Tenerife, como uno de los 8 productos emprendedores para apoyar este año, en un programa financiado por Mapfre, Caja7, Seur, y otras entidades.

Más información: www.centroprerromanicoasturiano.com

◆ Centro de Arte Rupestre “Tito Bustillo”

Presentación del libro *La Cueva de les Pedroses. La investigación y los nuevos hallazgos* de Alberto Martínez-Villa

Alberto Martínez-Villa, director de las investigaciones y autor del libro *Arte y ocupación prehistórica en la Cueva de Les Pedroses* nos presentará los nuevos hallazgos en la Cueva de les Pedroses y nos mostrará imágenes de esta cavidad a través de una pieza audiovisual.

Más información: www.centrotitobustillo.com

◆ Museo del Jurásico de Asturias (MUJA)

Con motivo de la celebración del Día del libro el MUJA propone y recomienda una selección de libros para todas las edades que no pueden faltar entre vuestras lecturas. Una oportunidad para acercar el mundo de los dinosaurios, la ciencia en general y la paleontología en particular a todas las personas interesadas. También se podrá descargar e imprimir un marcapáginas jurásico.

Más información: www.museojurasticoasturias.com

◆ Centro Cultural Internacional Niemeyer

- Emisión de vídeo resumen con los principales libros que nuestros invitados e invitadas al **Ciclo Palabra** nos han recomendado a lo largo de estos últimos cuatro años. En él figurarán nombres como Carlos Ruiz Zafón, Juan Luis Arsuaga, Forges, Siri Hustvedt, Juan José Millás, Boris Izaguirre...
- Emisión de varios vídeos en los que **las y los comisarios** (y otras personalidades relacionadas con el Centro Niemeyer) recomendarán sus libros favoritos en sus áreas de actuación: fotografía en el caso de Rosa Olivares, teatro en el de Antonio Ripoll, etc.
- Posibilidad de disfrutar en abierto de los contenidos literarios generados por el Centro Niemeyer a lo largo de los últimos años a través de las grabaciones completas de los actos del Ciclo Palabra.
- Estas acciones se desarrollarán a través de las redes sociales del Centro Niemeyer: Facebook, Twitter, Instagram y Youtube.

Más información: www.centroniemeyer.es

◆ Laboral Centro de Arte y Creación Industrial

Cuentacuentos de Minerva Álvarez Barragán, de Hipnótica Teatro

De los largos viajes en su escoba por todos los continentes, Minerflu, La Bruja Maga ha seleccionado dos hermosos cuentos, con los que podréis soñar e imaginar, disfrutando de las enormes selvas llenas de animales exóticos y cielos inmensos por explorar.

El Cuarentecuentos tiene una duración de 16 minutos y está dirigido a personas a partir de los 3 años de edad. Podrá verse en la página de Facebook y en el canal de Youtube de LABoral Centro de Arte y Creación Industrial a partir del día 23 de abril.

Más información: www.laboralcentrodearte.org

25 DE ABRIL

◆ Parque de la Prehistoria

Día del Libro para peques

El Parque de la Prehistoria de Teverga propone realizar “en casa” una de sus actividades habituales. Una lectura compartida a través de un creativo *lapbook* mediante el que descubrir las etapas de la Prehistoria y las características más destacadas de cada una de ellas ¿Quiénes eran? ¿Cómo vivían? ¿Cómo era su vida cotidiana? ¿Qué pintaban, donde y por qué?.

El Parque recomendará además varias lecturas relacionadas con la Prehistoria y dirigidas al público infantil.

Más información: www.parquedelaprehistoria.es

◆ Laboral Ciudad de la Cultura

La programación *Vamos! a imaginar desde casa* del sábado 25 de abril se centrará en el mundo de la literatura. Tres propuestas *online* y en directo que pretenden despertar la creatividad e imaginación de las y los más pequeños y que apuestan por fomentar su interés hacia la lectura.

12:30 h Club de lectura de la Laboral. Con Ana Lamela

Descripción: En el Club de Lectura de la Laboral fomentamos el amor por los libros y la lectura. Hablamos de escritores, escritoras y poetas, cantamos y contamos cuentos. ¡Únete a nosotros/as en esta celebración online del *Día del libro!*.

Perfil: Facebook <https://www.facebook.com/ana.lamela>

Edades: A partir de 6 años.

Materiales: Solo necesitarás ganas de pasar un rato entre lecturas y cuentos.

16:30 h **Scratch art: hacemos nuestro marcapáginas.** Con Educo

Descripción: En línea con el Día del Libro, vamos a realizar un marcapáginas muy creativo con una técnica de pintura llamada esgrafiado, pero que al unirlos al arte se denomina "Scratch art". Nos pueden ayudar nuestras familias y así todos/as podremos disfrutar de la lectura en cualquier momento.

Perfil: Instagram @educoasturias

Edades: A partir de 5 años.

Materiales: Un folio, un trozo pequeño de cartulina, pinturas crayón (y si es posible ceras tipo Manley), un palillo o tenedor, un pequeño trozo de lana/lazo/hilo grueso para decorar, pegamento de barra y tijeras.

17:15 h ¿Te apetece un kamishibai? Con Goli Goli Teatro

Descripción: Aprovechando la celebración del Día del libro, realizaremos unos kamishibais y contaremos un par de cuentos, para finalizar después con una pequeña actividad de papiroflexia.

Perfil: Facebook <https://www.facebook.com/goligoliteatro>

Edades: A partir de 5 años.

Materiales: Un papel cortado en forma de cuadrado.

Más información: www.laboralciudaddelacultura.com

◆ Centro de Arte Rupestre "Tito Bustillo"

En busca del cuento perdido

Lee los relatos ganadores de la última edición del concurso escolar del Centro de Arte Rupestre "Tito Bustillo" y disfruta el sábado 25 de abril de una sesión de cuentacuentos con la interpretación e ilustración de uno de ellos *Tras el terremoto*.

- Descargar [Las aventuras de Tito Bustillo](#), relato de un alumno del Colegio Público "Manuel Fernández Juncos" de Ribadesella/Ribeseya, ganador en la 1ª categoría (2º y 3º de Primaria).
- Descargar [Quién se lo iba a imaginar](#), relato de un alumno del Colegio Público "Peña Tú" de Llanes, ganador en la 2ª categoría (4º, 5º y 6º de Primaria).
- Descargar [Tras el terremoto](#), relato de una alumna del I.E.S. de Noreña, ganadora en la 3ª categoría (1º y 2º de la E.S.O.).

Más información: www.centrotitobustillo.com

II CERTAMEN DE HAIKUS VISUALES

BASES DE LA CONVOCATORIA

LABoral Centro de Arte y Creación Industrial convoca el II Certamen de Poesía: Haikus Visuales, en el marco de su programa público y de mediación, según las siguientes bases:

1. El presente certamen pretende celebrar el Día del Libro y hacer confluír, una vez más, los distintos lenguajes artísticos: poesía y creación audiovisual.
2. Los haikus presentados deben cumplir los siguientes requisitos:
 - La poética del haiku se basa en el asombro y la emoción que produce en el/la poeta la contemplación ante la realidad. En esta ocasión, los haikus deberán versar sobre el confinamiento derivado del estado de alarma que sufre nuestro país a causa de la pandemia generada por el COVID19.
 - Deben mantener la métrica clásica de 17 sílabas.
 - Los versos no deben rimar.
 - La duración del vídeo no podrá ser superior a 30”.
 - En el vídeo deberá aparecer el texto del haikú escrito o recitado.
3. Podrá concursar cualquier persona que lo desee, sin límite de edad. Todas las personas participantes que no hayan alcanzado la mayoría de edad, deberán cumplimentar la autorización que acompaña a estas bases.
4. Se enviará un solo haiku visual por participante.
5. El vídeo deberá enviarse en mp4 con códec h264, estéreo, con unas dimensiones de 1920x1080 píxeles e irá acompañado de un archivo adjunto con los datos personales de la autoría: nombre completo, dirección postal, correo electrónico, teléfono, edad, DNI.

La dirección de envío será la siguiente: educacion@laboralcentrodearte.org

6. Los haikus serán inéditos, escritos en español o llingua asturiana, y no premiados en otros certámenes.

Tampoco se admitirán haikus que hayan sido publicados en formato electrónico.

7. Los haikus se presentarán firmados con el nombre del autor o autora. No se admitirán pseudónimos.

8. El plazo de presentación de originales a concurso comenzará el día 23 de abril y finalizará el 15 de mayo de 2020. Fuera del plazo citado podrán seguir enviándose haikus que serán publicados en las redes sociales.

9. El jurado estará formado por miembros del campo de la cultura, y un secretario o secretaria, con voz pero sin voto, como representante de LABoral. Su composición se hará pública coincidiendo con la difusión de su fallo. El jurado, que actuará con libertad y cuyas decisiones son inapelables, discutirá y emitirá el fallo. Asimismo podrá otorgar el premio a una sola obra, declararlo ex-aequo, con finalistas, o desierto. En todo caso, entre las y los componentes del Jurado se encontrarán representantes de LABoral y representantes del mundo literario.

10. El premio estará dotado con 250 euros, un lote de publicaciones de LABoral Centro de Arte y Creación Industrial y un carnet de Amigo de número de LABoral durante el año 2021.

11. Se entiende que el/la autor/a cede los derechos de reproducción de la obra ganadora a LABoral.

12. Todas las personas participantes ceden el derecho para la publicación de su haiku en las distintas redes sociales de LABoral. LABoral se compromete a publicar los haikus con indicación de su autoría.

13. El fallo del jurado será inapelable y se hará público tras la celebración del mismo, siendo comunicado personalmente al/a la autor/a antes de su difusión en los medios.

15. El hecho de participar en este premio supone la total aceptación de sus bases.

(Toda comunicación sobre el certamen se realizará a través de la dirección de correo electrónico indicada en las bases: educacion@laboralcentrodearte.org)

Inicio: 23 de abril de 2020

Finalización: 15 de mayo de 2020

Envíos: educacion@laboralcentrodearte.org

Referencia: Damos como referencia este vídeo en el que podéis ver los resultados del I Certamen de Haikus (que hacía alusión a la exposición Noches Eléctricas, y, se denominó Haikus eléctricos. Finalistas y ganadores: https://www.youtube.com/watch?v=jAJEWfq2F_0

Proyecto de adaptación de los haikus ganadores y los cinco finalistas del concurso convocado por LABoral Centro de Arte y Creación Industrial y El Gaviero Ediciones.

5 TARJETAS-REGALOS DE 30 EUROS PARA COMPRA DE LIBROS CON EL CARNÉ JOVEN

Organización del sorteo

El Carné Joven Europeo del Principado de Asturias (Instituto Asturiano de la Juventud), dentro de sus actividades de divulgación, se suma a la celebración del DÍA DEL LIBRO organizando un sorteo de CINCO TARJETAS-REGALO, cada una de ellas por valor 30 €. La tarjeta-regalo se destinará a la compra de libros pudiendo elegir cada persona ganadora entre libros digitales o libros editados en papel. En este último caso, la compra se realizará en una de las empresas colaboradoras del Carné Joven elegida por la ganadora o el ganador.

Plazo de participación y fecha del sorteo

El plazo de participación comenzará el día 15 de abril de 2020 y finalizará el día 23 de abril de 2020, a las 9:00 horas. El sorteo se realizará el día 23 de abril de 2020.

¿Quiénes resultarán ganadores o ganadoras?

Podrán participar exclusivamente aquellas personas que sean titulares del Carné Joven Europeo del Principado de Asturias y cumplimenten los datos requeridos correctamente. Entre todos ellos se realizará un sorteo a través de la plataforma de Easypromos de la que saldrán de forma aleatoria 5 ganadores y 6 suplentes.

Ninguna persona podrá recibir, en los sorteos organizados por el Carné Joven del Principado de Asturias, más de dos premios a lo largo de todo el año 2020. Si una persona resultara ganadora de más, se nombrará ganadora a la persona suplente por orden riguroso del sorteo.

Requisitos de participación

Edad mínima de participación: podrán participar las y los mayores de 18 años y las y los menores, entre 14 y 18 años, solo podrán hacerlo con la autorización de los padres/representantes legales.

El sorteo se realizará a través de Facebook e Instagram y para participar en él, las personas titulares del Carné Joven deberán:

- mencionar a dos amig@s
- citar alguno de sus autores o autoras y de sus libros favoritos

El nombre de las personas ganadoras será publicado en la página de Facebook e Instagram del Carné a la mayor brevedad posible, dentro de los 4 días siguientes a la realización del sorteo. Quien resulte premiado tendrá que ponerse en contacto con el Carné Joven del Principado de Asturias a través del siguiente correo electrónico: concursoscarnejoven@asturias.org en un plazo de 4 días naturales para comprobar que tiene su carné joven vigente.

Quienes no resulten premiados o premiadas no tendrán derecho a ningún obsequio/premio.

La participación en la presente promoción implica la aceptación de todos y cada uno de los términos y condiciones incluidos en las presentes bases.

Excepcionalmente, y por motivos debidamente justificados, se podrán modificar las presentes bases una vez comenzada la promoción, incluyendo la cancelación o suspensión anticipada del concurso.

Los datos de carácter personal que nos proporcionen serán incorporados a nuestras bases de datos con la finalidad de gestionar su participación en esta promoción en los términos establecidos en el apartado correspondiente a la política de privacidad que figura en las presentes bases.

Condiciones del premio

Del sorteo saldrán 5 ganadores que conseguirán, cada uno de ellos, UNA TARJETA-REGALO por valor de 30 €. La tarjeta-regalo se destinará a la compra de libros pudiendo elegir cada ganador o ganadora entre libros digitales o libros editados en papel. En este último caso, la compra se realizará en una de las empresas colaboradoras del Carné Joven elegida por el ganador o ganadora. La compra será realizada por el Programa Carné Joven Europeo.

Desde el Carné Joven se pondrán en contacto con la persona ganadora para acordar la entrega del premio.

El premio no será canjeable por su precio en metálico.

Política de privacidad

El programa Carné Joven del Principado de Asturias respeta la legislación vigente en materia de protección de datos personales, la privacidad de los interesados y el secreto y seguridad de los datos personales, de conformidad con lo establecido en la legislación aplicable en materia de protección de datos, en concreto, el Reglamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consejo de 27 de abril de 2016, adoptando para ello las medidas técnicas y organizativas necesarias para evitar la pérdida, mal uso, alteración, acceso no autorizado y robo de los datos personales facilitados, teniendo en cuenta el estado de la tecnología, la naturaleza de los datos y los riesgos a los que están expuestos. Los datos aportados por la persona interesada se utilizarán, con carácter único y exclusivo, para gestionar su participación en esta promoción. En ningún caso dichos datos serán objeto de tratamiento o de cesión a terceros, si no es con el consentimiento inequívoco de la persona interesada, o en los términos establecidos en la Ley 3/2018, de 5 de diciembre de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales.

Responsable del tratamiento

Los datos de carácter personal que se pudieran recabar directamente de la persona interesada serán tratados de forma confidencial y quedarán incorporados al tratamiento de datos del programa del Carné Joven de Asturias titularidad de la Administración del Principado de Asturias a través de la Dirección General del Instituto Asturiano de la Mujer y Políticas de Juventud, dependiente de la Consejería de Presidencia y Participación Ciudadana, Edificio Buenavista. Plaza de la Paz, nº 9, 1º, 33006 Oviedo/Uviéu, Teléfono: 985 108 350, Fax: 985 108 351, Correo electrónico: carnejoven@asturias.org

Derechos de las y los interesados

Cualquier persona tiene derecho a obtener confirmación sobre los tratamientos que de sus datos que se llevan a cabo por el Programa Carné Joven del Principado de Asturias. Puede ejercer sus derechos de acceso, rectificación, supresión y portabilidad de sus datos, de limitación y oposición a su tratamiento, así como a no ser objeto de decisiones basadas únicamente en el tratamiento automatizado de sus datos, cuando procedan, a través del Servicio de Atención Ciudadana (SAC) de la Administración del Principado de Asturias, presentando el formulario normalizado, disponible en <https://sede.asturias.es>, que podrá localizar introduciendo el código 201200088 en el buscador de la cabecera (situado en la parte superior derecha de la página), electrónicamente o presencialmente a través del Registro General Central de la Administración del Principado de Asturias o por cualquiera de los medios establecidos en la Ley de Procedimiento Administrativo. Sin perjuicio de cualquier otro recurso administrativo o acción judicial, toda persona interesada tendrá derecho a presentar una reclamación ante una Autoridad de Control en materia de Protección de Datos competente si considera que el tratamiento de datos personales que le concierne infringe la normativa en materia de Protección de datos personales.